

Esercito in... Festa

Il Comandante del Capo d'Armata di Reazione Rapida

Gen. C.A. Giuseppe C. Gay

e il Comandante Militare Esercito Lombardia

Gen. B. Camillo de Milato

hanno il piacere di invitare la Signoria Vostra alla Serata Spettacolo "Esercito in Festa."

mercoledì 30 aprile 2008 ore 20.30 presso il Teatro Dal Verme - Via San Giovanni sul Muro 2 - Milano

in occasione del 147° Anniversario

della Costituzione dell'Esercito Italiano

R.S.V.P.

Tel. Fax: 02 463965 e-mail: casezagpres@ememi.esercito.difesa.it

Presenteranno la serata Claudio Colombo affiancato da Claudia Borroni

Si ringrazia per aver sostenuto la manifestazione



Istituto dei Ciechi di Milano



in collaborazione con



www.lasercc.com



Si ringraziano particolarmente tutti gli artisti intervenuti

Con il patrocinio di

Milano
Comune di Milano
Provincia di Milano
Regione Lombardia

SolidArte

Presentano

Il edizione
Esercito in... Festa
1861 - 2008

www.esercitoinfesta.it

Stata

Storia della manifestazione e il suo Ideatore

Stefano Festa



A dodici anni, nel 1970, incontra il pittore post-cubista Ibrahim Kodra, amico ed erede artistico di Picasso, che riconosce in Festa notevoli attitudini artistiche. Giovanissimo, Festa inizia a frequentare assiduamente lo studio milanese del Maestro come allievo, e poi come assistente, per 22 anni, sino al 1992, seguendolo nella sua frenetica attività sia in Italia che all'estero. La pittura di Kodra, che ha esposto anche con Kokoschka, Picasso, Matisse, Mirò, Modigliani, e la frequentazione dell'ambiente artistico gravitante intorno al Maestro eserciteranno una grande influenza sulla formazione artistica di Festa e sullo sviluppo di un suo particolare impegno sociale per la promozione e la tutela dell'arte e degli artisti. Tra i personaggi illustri che il giovane Festa incontra e conosce da vicino, si annoverano poeti, registi, attori, pittori quali, solo citarne alcuni, Montale, Strehler, Calindri, Russoli, Queen, Guttuso, Zichichi, Fò, Munari, Bay, Rotella. Fondamentalmente l'incontro con Giorgio De Chirico nel 1974, che porterà Festa a concretizzare una nuova corrente artistica denominata "Psicosimbolismo" di cui è oggi ritenuto il caposcuola. L'opera di Festa è fortemente orientata in chiave freudiana. Sulla scacchiera, (che rappresenta "la scacchiera della vista" dove ognuno gioca la propria "partita"), supporto spaziale e ideale, si confrontano le forze dell'Io, rappresentato dal simbolo dell'elmo, in dialettica opposizione con gli impulsi istintivi dell'Es e le istanze del Supero Io. Successivamente svilupperà la Archeosofia e la Blusofia.

www.stefanofesta.it

Esercizio in 2008 Festa

Nato da un'idea del pittore milanese Stefano Festa, subito condivisa dalle Autorità militari della Regione Lombardia, ha visto la prima edizione (4 maggio 2007), svoltasi nel prestigioso Palazzo Cusani, nel cuore del quartiere di Brera di Milano, ottenere un grande consenso da parte delle Autorità istituzionali militari e civili, presenti in toto, e dal pubblico scelto ed invitato per l'occasione.

Questa seconda edizione, improntata sulla esibizione di artisti di chiara fama, ha voluto, nel festeggiamento dei 147 anni dalla Costituzione dell'Esercito Italiano, coinvolgere la cittadinanza tutta per condividere questo momento di Festa.

Il suo Ideatore crede che queste siano le opportunità da creare e da sfruttare per avvicinare ancor più le Istituzioni alla gente, per far conoscere più da vicino l'Esercito Italiano quale presenza di fedeltà ai valori della Costituzione e d'impegno per il bene della sicurezza della Patria, con uomini e donne in uniforme guidati sulla via della responsabilità, del dovere e della professionalità.

Presenze artistiche



Eta beta



Felix



Claudia Borroni



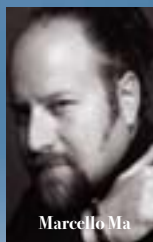
Luciano Quaggia



Bruno Longhi



Mario Lavezzi



Marcello Ma



Beppe Altissimi



Ronnie Jones



Cuba Libre-Si



Annalisa Cantando



Claudio Colombo



Stefano Rava



Benito Pochesci



Elettra Lisa



Enrico Beruschi



4 Maggio 2008, 147° Anniversario della Costituzione dell'Esercito

Il 4 maggio 1861, con Decreto del Ministro Fanti, l'Armata Sarda, che aveva incorporato molti eserciti pre-unitari, prendeva la denominazione di Esercito Italiano.

A partire dal dopoguerra, l'Esercito ha partecipato ad operazioni di soccorso delle popolazioni colpite da calamità naturali, con Sarno ultima dolorosa "tappa".

Ha, inoltre, fornito un notevole contributo alle forze di polizia per il controllo del territorio dell'Alto Adige (1967), in Sardegna ("Paris" 1992), in Sicilia ("Vespri Siciliani" 1992) in Calabria (Riace 1994), ed Operazione Domino(2001-2006) per il presidio di obiettivi sensibili su tutto il territorio nazionale, in seguito alla tragedia dell'11 settembre 2001.

E' stato, ed è impegnato in Missioni all'estero sotto l'egida dell'ONU, della NATO, e di forze Multinazionali, come in Libano (1982), Namibia (1989), Albania (1991), Kurdistan (1991), Somalia (1992), Mozambico (1993), Ruanda (1994) Bosnia (in corso dal 1995), Timor Est e Kosovo (in corso dal 1999), Congo(2001), Macedonia (2001), Afghanistan (in corso dal 2002), Iraq (2003), Pakistan (2005), Sudan (2005) e Libano (in corso dal 2006).